

dentro **CASASA**

idee e consigli per la tua casa



Voltaire

Caravaggio

Hi...

Inserles

61-010



Le case sono come i libri: conservano emozioni e le fanno rivivere continuamente. Ecco un racconto speciale.

progetto di ristrutturazione e interni arch. sistema luci e arredi, design asprini | di Paolo Astori | testi Maria Zanoni

UNA CASA DA LEGGERE

Una prospettiva della zona living: in questa immagine si legge l'importante lavoro di rinnovamento conservativo realizzato dall'architetto Stefania Bacci in collaborazione con Diego Asperti. Una parete "aperta" consente un dialogo tra il soggiorno e l'ingresso. Anche l'ambiente ingresso, la cui composizione è stata più volte snaturata da interventi precedenti, diventa un elemento funzionale. La totalità dei lavori edili ed impiantistici è stata eseguita da Lamera Costruzioni sas (Lamera Angelo, Romano di Lombardia - Bg).

“C

erti libri costituiscono un tesoro, un fondamento; letti una volta, vi serviranno per il resto della vita". Condividendo il pensiero del poeta Ezra Pound entriamo nel racconto di una casa il cui originale linguaggio in bianco e nero regala atmosfere davvero speciali. Siamo a Milano, in un palazzo nobile dei primi del Novecento. Qui, in un piano dell'edificio, si sviluppa questo grande appartamento la cui struttura, sottoposta più volte a ristrutturazioni e interventi, è stata raccontata nuovamente dall'architetto Stefania Bacci in collaborazione con l'architetto Diego Asperti e con la home stylist Angela Fratantonio, attraverso un intervento poetico e conservativo. "Prima di pensare al progetto - spiega l'architetto Bacci - siamo andati a fondo cercando di capire quello che c'era sotto gli strati del tempo. Volevamo conoscere la vera anima della casa e partendo da qui raccontare qualcosa di nuovo che rispondesse a sogni e bisogni dei proprietari di casa. Partendo dal tema principale, la passione per i libri della padrona di casa, e interpretando con rispetto e competenza l'originale struttura della casa si sono definiti gli spazi e gli interni, con alcune soluzioni compositive e di decorazione molto interessanti. "La casa non è diventata un museo o una biblioteca - aggiunge l'architetto Bacci - anzi, direi proprio il contrario". E in effetti pur custodendo centinaia di libri quello che si legge è una storia di eleganza e bellezza, enfatizzata dalla predominanza del tema bianco e nero e dalla poetica essenziale ma vissuta degli ambienti.

Un'accurata ricerca di arredi e complementi, alcuni realizzati su disegno e idea dell'architetto o vintage recuperati da artigiani, unita ad alcune scelte decorative e all'integrazione di alcuni pezzi di famiglia crea delle vere e proprie scenografie di ambiente, ognuna con una propria identità che si ricollega all'affascinante personalità della casa.





Equilibrio e bellezza si leggono in questo spazio portico della casa. Il tema dei libri è ripreso dalla carta da parati Wall&Decò art. Rocut (tappezzerie Zanchi Maria, Bergamo), il tavolo è Gervasoni, mentre il lamparario è stato realizzato su disegno. Il bianco e nero dello spazio è sospeso dal pavimento in rovere industriale trattato a olio. L'altezza originale della casa è stata riconquistata attraverso un accurato lavoro conservativo di ristrutturazione (Lomera Costruzioni sas).



*Sopra: anche la cucina, realizzata su disegno, è stata personalizzata con una soluzione creativa e interessante: le piastrelle Mutina serie Azulej.
A destra: sulla parete destra il tema dei libri ritorna attraverso l'opera artistica di Riccardo Pucci, quadri che rievocano le riproduzioni di copertine di libri importanti. Sullo sfondo è stata realizzata una libreria a tutta altezza su misura per contenere ed esporre la collezione di libri.*







A sinistra: la poesia si ritrova anche negli ambienti bagno. Raffinati complementi d'arredo dialogano con elementi vintage come le applique, lampade artistiche realizzate da artigiani milanesi.

Sopra: per la camera padronale è stata creata una nicchia funzionale alla possibilità di appoggiare i libri dopo la lettura serale. All'interno della nicchia è stata collocata una decorativa ed elegante carta da parati di Wall&Decò art. Drawing (tappezzerie Zanchi Mario) che ben si integra con le nuances e la personalità dell'ambiente. Da notare l'interessante soluzione di controsoffittatura "bucofa".



*Atmosfera Art Decò per questo ambiente bagno. Le decorazioni grigie parete-soffitto sono state dipinte a mano.
Rubinetterie Zuccheri, complementi serie Jazz di Art Ceram.*

Arch. Stefania Bacci e arch. Diego Asperti progetto di ristrutturazione e interni
 arch. Stefania Bacci via Dei Praga 8 Milano tel 02 39400213 progettoperprogetti.it stefania@progettoperprogetti.it
 arch. Diego Asperti via G. B. Rubini 25 Romano di Lombardia Bg tel 0363 1900695 diegoaspertia@chilotto.it diegoaspertingmail.com

Lamera Costruzioni sas di Lamera Angelo lavori edili e impiantistici
 c.na Cappuccina, 81 Romano di Lombardia Bg tel 0363 1843496 lameraconstruzioni.it

dove

Zanchi Mario finitura tappezzerie via G. Ravizza, 26 Bergamo tel 035 312021 tappezzeriazanchi.it